



Progetto Camerata strumentale «Città di Prato» - Società della Salute Pratese

*“La musica non ti lascia mai solo”*  
Settima edizione  
(Stagione 2018-2019)

Dopo gli esiti estremamente positivi delle passate stagioni, si rinnova la collaborazione tra la Camerata Strumentale «Città di Prato» e la Società della Salute Pratese per il progetto “La musica non ti lascia mai solo”.

Anche per quest’anno gli ospiti delle RSA del territorio pratese potranno prendere parte gratuitamente alle prove e ai concerti matinée dell’Orchestra e partecipare la vita culturale della città.

A partire da gennaio gli ospiti delle RSA pratesi potranno assistere ad una sessione di prova della Camerata strumentale per alcuni programmi della Stagione concertistica 2018-2019 e conoscere da vicino i musicisti e gli artisti ospiti della nostra Orchestra.

La Camerata Strumentale «Città di Prato» si propone di diffondere la cultura musicale e investe sul valore sociale della musica rivolgendosi a tutte le fasce di età, con l’intento di far conoscere da vicino i tesori della musica a quante più persone possibile. La musica d’arte comunica un’umanità senza tempo, adeguata ad ogni tempo e soprattutto a tutti.

Le Associazioni di Volontariato: Misericordia di Prato, Pubblica Assistenza L’Avenire di Prato e Croce d’Oro di Prato hanno aderito al progetto e metteranno gratuitamente a disposizione i propri mezzi per il trasporto degli ospiti delle RSA.



## PROGRAMMA

MERCOLEDÌ 23 GENNAIO ORE 9.30

direttore Jonathan Webb

Mozart: *Divertimento in re maggiore K. 136*

Suk: *Serenata per archi in mi bemolle maggiore op. 6*

Janáček: *Suite per archi*

Mozart: *Eine kleine Nachtmusik in sol maggiore K. 525*

MERCOLEDÌ 20 FEBBRAIO ORE 9.30

direttore e violino Sonig Tchakerian

Mozart: *Rondò in si bemolle maggiore per violino e orchestra K. 269*

Mozart: *Concerto n. 1 in si bemolle maggiore per violino e orchestra K. 207*

Mansurian: *Romanza per violino e archi*

Mozart: *Concerto n. 4 in re maggiore per violino e orchestra K. 218*

MERCOLEDÌ 20 MARZO ORE 9.30

In collaborazione con il Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto «A. Belli»

direttore Jonathan Webb

Iakov Zats viola

Prokof'ev: *Ouverture su temi ebraici op. 34*

Hindemith: *Der Schwanendreher*

Weill: *Mahagonny Songspiel*

MERCOLEDÌ 10 APRILE ORE 9.30

direttore Jonathan Webb

Boccherini: *La musica notturna nelle strade di Madrid*

Haydn: *Sinfonia n. 92 in sol maggiore Hob. I:92 «Oxford»*

Mozart: *Sinfonia n. 38 in re maggiore K. 504 «Praga»*



MARTEDÌ 7 O MERCOLEDÌ 8 MAGGIO ORARIO DA DEFINIRE (FORSE POMERIDIANA)

direttore Jonathan Webb

Adriano Gramigni basso

Coro «Città di Prato»

Dvořák: *Můj Domov (La mia casa), Ouverture op. 62*

Beethoven: *La consacrazione della casa op. 124*

Beethoven: *Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 «Pastorale»*

#### MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Per partecipare alla sessione di prove indicata occorre procedere nel modo seguente:

- prenotare via mail all'indirizzo di posta elettronica [antonellafranca.guzzini@uslcentro.toscana.it](mailto:antonellafranca.guzzini@uslcentro.toscana.it) indicando il nome della RSA, il numero dei partecipanti e quanti di essi sono con sedia a rotelle, e il numero degli accompagnatori e degli eventuali parenti
- indicare i contatti dei referenti
- qualche giorno prima della prova aggiornare il numero degli effettivi partecipanti
- arrivare in teatro mezz'ora prima l'inizio della prova, per l'ingresso in sala

#### Coordinatori del Progetto:

Per la Camerata strumentale

*Dr. Guido Moradei*

*Dr.ssa Barbara Boganini*

Per la Società della Salute

*Dott.ssa Antonella Franca Guzzini*

